Управление образования Администрации города Нижний Тагил
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №55

ОБСУЖДЕНО
Педагогическим советом
Протокол №10 от 29.05.2026г

Утверждено приказом
директора МБОУ СОШ №55
от 24.08.2026 г №231

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юный краевед»

Возраст обучающихся: 9 - 17 лет
Срок реализации: 3 года

Автор – составитель:
Иванова Ирина Владимировна

г. Нижний Тагил
2026г

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы
1.1.Пояснительная записка
1.1.1.Направленность программы
1.1.2.Актуальность программы
1.1.3.Отличительные особенности программы
1.1.4.Адресат программы
1.1.5.Объем и сроки освоения программы
1.1.6.Особенности организации образовательного процесса
1.2.Цель и задачи программы.
1.3.Планируемые результаты
1.4.Содержание программы
1.4.1 Учебный план программы
1.4.2. Содержание учебного плана программы
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.
2.1. Календарный учебный график
2.2. Условия реализации программы
2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы
Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» (далее – программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 55 (далее – МБОУ СОШ №55) разработана в соответствие с:

1. Федеральным Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральным закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральным закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

4. Федеральным закон от 28.12.2024 N 543-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".

5. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

6. Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года».

7. Указом Президента Российской Федерации от 19.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

10. Постановлением Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

11. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652Н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).

13. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

14. Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

15. Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

16. Письмом Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации

образовательной деятельности с использованием серевых форм реализации образовательных программ».

17. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

18. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

19. Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

20. Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

21 Уставом МБОУ СОШ №55.

1.1.1 Направленность программы – туристско-краеведческая**.**

Программа «Юный краевед» направлена на создание условий для развития личности ребёнка; развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка; целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка; укрепление психического и физического здоровья детей; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

1.1.2 Актуальность программы

Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру. Музей-это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей.

1.1.3. Отличительной особенностью данной программы заключается в том, что она предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа личностно - ориентирована и составлена так, что каждый ребенок имеет возможность свободного выбора темы работы, наиболее интересной для него.

Педагогическая целесообразность разработки программы. Педагогическая

целесообразность данной программы определяется социальной значимостью и направленностью на организацию социально полезной деятельности воспитанниками объединения. Программа адаптирована к условиям образовательного процесса школы и направлена на активизацию интеллектуально-творческой деятельности учащихся в разного рода мероприятиях.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность учащихся, педагога и родителей.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся.

1.1.4. Адресат программы

Возраст обучающихся: 9-17 лет

Характеристика возрастных особенностей: привлекаются дети всех возрастов, активные, коммуникативные, творческие.

Количество учащихся: до 15 человек

Формирование учебных групп: набор в группу происходит всех желающих с сформированной мотивацией.

1.1.5. Объём и срок освоения программы

Объем программы: 204 часов

Программа рассчитана на 3 года обучения

Программа «Юный краевед» рассчитана на три года обучения:

Модуль 1 - 1 год обучения - 68 часа.

Модуль 2 - 2 год обучения - 68 часа.

Модуль 3 - 3 год обучения - 68 часа.

1.1.6. Особенности организации образовательного процесса

Продолжительность занятий: 40 минут

Общее количество часов в неделю: 2 часа

Занятие проводится 1 раз в неделю по 2 часа, из расчета 34 учебные недели.

Форма обучения: очная.

Форма организации процесса: объединение учащихся разных возрастных категорий.

Формы реализации программы: традиционная модель

Перечень форм проведения занятий: групповые учебно - тренировочные и теоретические занятия, беседы, практические занятия.

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: мастер-классы, экскурсии для учащихся.

Обучение по программе предполагает сочетание групповых и индивидуальных занятий.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: совершенствование нравственного и патриотического воспитания учащихся с помощью музееведения.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач: Обучающие задачи:

–дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;

–обучить практическим навыкам и умению вести экскурсии;

–обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;

–научить самостоятельному поиску информации;

–создать ситуации возможного выбора обучающимися направлений или областей их деятельности в соответствии с их индивидуальными особенностями.

Развивающие задачи:

–содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее;

–развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;

–способствовать выявлению и развитию научно-исследовательских способностей учащихся;

–развивать ключевые компетенции, которые позволят учащимся успешно социализироваться в современном мире (например, связанные с коммуникацией, исследованием, проектированием, работой в группе, организацией своей деятельности, использованием компьютерных технологий и т.д.);

–развивать познавательный интерес учащихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;

–способствовать формированию эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные задачи:

–формировать духовные качества подрастающего поколения через вовлечение учащихся в экскурсионную, поисково-исследовательскую и проектную деятельность;

–воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;

–воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;

–формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей;

–создавать условия социального, культурного и профессионального самоопределения учащихся.

1.3. Планируемые результаты

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы УУД.

Метапредметные:

-действовать по заданным алгоритмам;

-выделять основные исторические факты и объекты, устанавливать между ними логическую связь;

-осуществлять поиск нужной информации для выполнения заданий с использованием литературы, рекомендованной педагогом;

-развивать навыки проектной и презентационной деятельности;

-участвовать в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;

иметь навыки публичных выступлений;

-уметь ставить цели, обозначать задачи, находить пути их решения;

-формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

-выражать свои чувства и мысли по поводу изучаемого материала, выполняемой работы;

-осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

-логически излагать материал, развивать речь;

-оценивать свои возможности для решения проектных задач.

Личностные результаты:

-уважительно относиться к историко-краеведческому наследию, к истории своего города;

-понимать значимость исторических процессов для развития настоящего и будущего семьи, города, края;

-уважительно относиться к старшему поколению;

-уважительно относиться к процессу и результатам проектной и исследовательской деятельности, проявлять творческую активность, участвовать в коллективном творчестве.

Предметные результаты:

-обучающиеся будут знать правила поведения при работе в музее и соблюдать технику безопасности;

-иметь представление о мировом музейном наследии;

-знать общие сведения о музееведении;

-владеть понятийным аппаратом;

-знать и вести учёт, хранение музейных предметов;

-знать принципы работа школьного, знать название и месторасположение основных достопримечательностей города, правила поведения в местах, где находятся исторические и культурные памятники;

-технологию подготовки экспозиции и экскурсии, основные требования к экскурсии;

-иметь представление о профессии экскурсовода.

Обучающиеся будут уметь:

-подбирать материал по заданной теме экскурсии;

-вести поисковую работу;

-создавать экспозиции и презентации;

-описывать исторические памятники города;

-пользоваться справочной литературой;

-правильно формулировать названия экскурсий;

-работать с музейной документацией, рационально организовывать рабочее место;

-соблюдать правила гигиены, санитарии и безопасной работы, правила безопасности при пешеходных экскурсиях.

1.4 Содержание программы

1.4.1. Учебный план к программе «Юный краевед»

Названиемодуля	**Всего**	**теория**	**практика**	**Формы аттестации/контроля**
1 год обучения	68	28	40	Презентация работ
2 год обучения	68	28	40	Презентация работ
3 год обучения	68	28	40	Презентация работ

Учебно-тематический план

Модуль 1

№ п/п	**Название темы (раздела)**	**Количество часов**	**Из них:**	
			теория	**практика**
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях	2	1	1
2	Школьный краеведческий музей.	6	3	3
3	Изучение родного края	6	4	2
4	Фонды музея	4	2	2
5	Поисково- исследовательская работа.	10	4	6
6	Учёт и хранение фондов.	8	4	4
7	Экспозиционная работа.	10	4	6
8	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	16	6	10
9	Итоговое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	6	-	6
	Итого:	**68ч.**	**28**	**40**

Модуль 2

№ п/п	**Название темы (раздела)**	**Количество часов**	**Из них:**	
			теория	**практика**
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях	2	1	1

2	Школьный краеведческий музей.	6	3	3
3	Изучение родного края	6	4	2
4	Фонды музея	4	2	2
5	Поисково- исследовательская работа.	10	4	6
6	Учёт и хранение фондов.	8	4	4
7	Экспозиционная работа.	10	4	6
8	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	16	6	10
9	Итоговое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	6	-	6
	Итого:	**68ч.**	**28**	**40**

Модуль 3

№ п/п	**Название темы (раздела)**	**Количество часов**	**Из них:**	
			теория	**практика**
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях	2	1	1
2	Школьный краеведческий музей.	6	3	3
3	Изучение родного края	6	4	2
4	Фонды музея	4	2	2
5	Поисково- исследовательская работа.	10	4	6
6	Учёт и хранение фондов.	8	4	4
7	Экспозиционная работа.	10	4	6
8	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	16	6	10
9	Итоговое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	6	-	6
	Итого:	**68ч.**	**28**	**40**

1.4.2. Содержание программы

Модуль 1

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях

Теория. Знакомство с программой. Поведение и личная гигиена при работе в музее. Охрана труда и техника безопасности при работе с компьютерами и разнообразной копировально множительной техникой. Правила техники безопасности и поведения во время экскурсий в музее, выездных экскурсий, автобусных экскурсий.

Практика. Отработка маршрута эвакуации при пожаре. Отработка правил пользования компьютерами и копировально-множительной техникой. Отработка правил поведения во время экскурсий.

2. Школьный краеведческий музей.

Теория. История возникновения музейного дела. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музея. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с организацией и содержанием туристско- краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

Практика. Практическое занятие «История письменности». Подготовка мини-презентаций.

3. Изучение родного края.

Теория. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской

власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практика Экскурсия по памятным местам района или города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея.

4. Фонды музея.

Теория. Фонды музея. Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат» и др. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Состав и структура музейных фондов.

Практика. Игра «Представляю музейный предмет» (на материалах музея).

5. ***Поисково-исследовательская работа.***

Теория. Разработка поиска по теме «История школы». Проведение поиска по конкретной теме:- сбор экспонатов, связанных с историей школы,- сбор информации о классах, выдающихся выпускниках;- обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы.

Практика. Представление отчетов поиска. Презентации учащихся по итогам поиска. Описание семейной реликвии. Представление семейной реликвии в различных формах.

6. ***Учёт и хранение фондов***.

Теория. Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки: 1) книга записи воспоминаний 2) книга фотофиксаций 3) журнал приёма исторических памятников 4) журнал учёта газетных материалов 5) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

Практика. Практикум «Заполнение инвентарной книги. Составление картотеки. Составление паспорта экспоната».

7. ***Экспозиционная работа.***

Теория. Знания о требованиях к экспозиции. Типы выставок.

Практика. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»; «Музейное дело в школе»; «Выдающиеся выпускники школы». Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

8. ***Подготовка и проведение музейной экскурсии.***

Теория. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно- воспитательной и культурно - массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Тема и цель экскурсии. План экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Метод показа. Обязательное сочетание показа с 13 рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Практика. Речевые тренинги: «Голос, тембр и сила голоса», «Логические ударения, интонации, выразительность речи», «Скороговорки». Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия - практикум «Как учились наши бабушки?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

9. ***Итоговое занятие***.

Практика. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.

Модуль 2

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях

Теория. Знакомство с программой. Поведение и личная гигиена при работе в музее. Охрана труда и техника безопасности при работе с компьютерами и разнообразной копировально множительной техникой. Правила техники безопасности и поведения во время экскурсий в музее, выездных экскурсий, автобусных экскурсий.

Практика. Отработка маршрута эвакуации при пожаре. Отработка правил пользования компьютерами и копировально-множительной техникой. Отработка правил поведения во время экскурсий.

2. Школьный краеведческий музей.

Теория. История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с организацией и содержанием туристско- краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

Практика. Практическое занятие «Ром-тур по экспозициям школьного музея».

3. Изучение родного края.

Теория. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практика Экскурсия по памятным местам района или города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея.

4. Фонды музея.

Теория. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

Практика. Игра «Представляю музейный предмет» (на материалах музея).

5. ***Поисково-исследовательская работа.***

Теория. Разработка поиска по теме «История школы». Проведение поиска по конкретной теме:- сбор экспонатов, связанных с историей школы,- сбор информации о классах, выдающихся выпускниках;- обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы.

Практика. Представление отчетов поиска. Презентации учащихся по итогам поиска. Описание семейной реликвии. Представление семейной реликвии в различных формах.

6. ***Учёт и хранение фондов***.

Теория. Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки: 1) книга записи воспоминаний 2) книга фотофиксаций 3) журнал приёма исторических памятников 4) журнал учёта газетных материалов 5) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

Практика. Практикум «Заполнение инвентарной книги. Составление картотеки.

Составление паспорта экспоната».

7. ***Экспозиционная работа.***

Теория. Знания о требованиях к экспозиции. Типы выставок.

Практика. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»; «Музейное дело в школе»; «Выдающиеся выпускники школы». Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

8. ***Подготовка и проведение музейной экскурсии.***

Теория. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно- воспитательной и культурно - массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Тема и цель экскурсии. План экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Метод показа. Обязательное сочетание показа с 13 рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Практика. Речевые тренинги: «Голос, тембр и сила голоса», «Логические ударения, интонации, выразительность речи», «Скороговорки». Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия - практикум «Как учились наши бабушки?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

9. ***Итоговое занятие***.

Практика. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.

Модуль 3

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях

Теория. Знакомство с программой. Поведение и личная гигиена при работе в музее. Охрана труда и техника безопасности при работе с компьютерами и разнообразной копировально множительной техникой. Правила техники безопасности и поведения во время экскурсий в музее, выездных экскурсий, автобусных экскурсий.

Практика. Отработка маршрута эвакуации при пожаре. Отработка правил пользования компьютерами и копировально-множительной техникой. Отработка правил поведения во время экскурсий.

2. Школьный краеведческий музей.

Теория. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Основные направления деятельности школьного музея.

Практика. Практическое занятие. Презентация экспонатов школьного музея.

3. Изучение родного края.

Теория. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практика Экскурсия по памятным местам района или города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея. Достопримечательности нашего города, области.

4. Фонды музея.

Теория. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

Практика. Игра «Представляю музейный предмет» (на материалах музея).

5. ***Поисково-исследовательская работа.***

Теория. Разработка поиска по теме «История школы». Проведение поиска по конкретной теме:- сбор экспонатов, связанных с историей школы,- сбор информации о классах, выдающихся выпускниках;- обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы.

Практика. Представление отчетов поиска. Презентации учащихся по итогам поиска. Описание семейной реликвии. Представление семейной реликвии в различных формах.

6. ***Учёт и хранение фондов***.

Теория. Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки: 1) книга записи воспоминаний 2) книга фотофиксаций 3) журнал приёма исторических памятников 4) журнал учёта газетных материалов 5) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

Практика. Практикум «Заполнение инвентарной книги. Составление картотеки. Составление паспорта экспоната».

7. ***Экспозиционная работа.***

Теория. Знания о требованиях к экспозиции. Типы выставок.

Практика. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»; «Музейное дело в школе»; «Выдающиеся выпускники школы». Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

8. ***Подготовка и проведение музейной экскурсии.***

Теория. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно- воспитательной и культурно - массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Тема и цель экскурсии. План экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Метод показа. Обязательное сочетание показа с 13 рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Практика. Речевые тренинги: «Голос, тембр и сила голоса», «Логические ударения, интонации, выразительность речи», «Скороговорки». Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны».

9. ***Итоговое занятие***. Практика. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса ежегодно и утверждается приказом директора. Наименование промежутков учебного года – четверть.

Учебные промежутки	Месяц	Количество недель
1 учебный период Набор детей Проведение родительских собраний, собеседование с детьми, просмотры, дни открытых дверей в объединениях, комплектование учебных групп. Реализация дополнительных общеобразовательных программ	сентябрь-октябрь	7 недель
2 учебный период Реализация дополнительной общеобразовательной программы	ноябрь	4 недели
	декабрь	4 недели
3 учебный период Реализация дополнительной общеобразовательной программы	январь	3 недели
	февраль	4 недели
	март	4 недели
4 учебный период Реализация дополнительной общеобразовательной программы	апрель	4 недели
	май	4 недели
ИТОГО учебных недель		34 недели

2.2. Условия реализации программы

- **Материально-техническое и кадровое обеспечение**

Занятия проходят в кабинете «школьный музей» который полностью оснащен необходимой мебелью, выставочными витринами. Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет оснащён компьютером, что позволяет использовать для занятий видеофильмы, презентации, различные компьютерные программы.

- **Кадровые условия реализации Программы**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими кадрам, имеющими профессиональное педагогическое образование, систематически повышающие уровень профессиональной компетентности. Все педагогические работники, обеспечивающие образовательный процесс по образовательной программе, имеют первую или высшую квалификационные категории.

По стажу работы коллектив представляет собой оптимальное сочетание опытных и начинающих педагогов. Такое сочетание является хорошей основой для создания и передачи коллективных традиций.

- **Методические материалы**

Теоретические занятия проводятся в кабинете в форме лекций и бесед с использованием технических средств. Практические занятия подразумевают индивидуальную и групповую форму работы. При проведении занятий необходимо учитывать опыт учащихся и осуществлять дифференцированный подход при подготовке практических заданий для них.

Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся: подбор материала; вариативность сложности заданий. Для достижения поставленной в данной программе цели и получения ожидаемого результата используется комплекс разнообразных методов:

Методы получения новых знаний:

-стиль преподнесения материала;

-рассказ, объяснение, беседа.

Методы выработки учебных умений и накопление опыта учебной деятельности:

-практическая деятельность.

Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта:

-метод эмоционального стимулирования (метод основаны на создании ситуации успеха в обучении).

Методы развития познавательного интереса:

-формирование готовности восприятия учебного материала;

- метод создания ситуаций творческого поиска.

Метод развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся:

-творческое задание, создание креативного поля;

-метод развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся;

-методы контроля и диагностики эффективности учебно-познавательной деятельности социального и психологического развития учащихся коллектива;

При проведении занятий важно создавать особую доброжелательную психологическую атмосферу.

Планирование образовательной деятельности

Программа предусматривает регламентирование образовательного процесса и календарное планирование образовательной деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

2.3.Формы аттестации

В процессе реализации программы педагог может проводить входной, текущий, итоговый контроль. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: публичные выступления, презентации, доклады и т.д.

Входной контроль - проводится в первые дни обучения и имеет своей целью определить направление и формы индивидуальной работы и получить информацию для усовершенствования образовательной программы. Используемые методы: собеседование, анкетирование обучающихся.

Промежуточный контроль учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ обучения; за степень усвоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы в рамках учебного года. Промежуточный контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – полугодие. Промежуточный контроль учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков. Промежуточный контроль учащихся может проводиться в следующих формах: защита творческих работ, проектов, конференции, фестивали, соревнования, турниры и т.д.

Итоговый контроль учащихся проводится с целью выявления уровня развития

способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных программ. Итоговый контроль учащихся проводится по окончанию обучения по дополнительной общеобразовательной программе. Итоговый контроль учащихся может проводиться в следующих формах: защита итоговых работ, проектов, презентаций и т.д.

Оценка уровня усвоения программы

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью защиты исследовательских работ, которая позволяет выявить уровень обученности по курсу «Юный краевед».

Ниже среднего: учащийся овладел менее чем половиной объема знаний по теме, овладел менее чем половиной объема практических умений и навыков и, по наблюдению педагога, овладел менее половиной объема навыков по организации своей деятельности, коммуникативными и др. умениями, предусмотренными программой.

Средний: объем усвоенных учащимся знаний по теме составляет более половины, объем усвоенных практических умений и навыков составляет более половины; учащийся овладел более чем половиной объема организационных навыков и освоил коммуникативные и др. умения, предусмотренные программой.

Выше среднего: учащийся освоил практически весь объем знаний по теме, овладел практически всеми умениями и навыками, освоил практически весь объем организационных навыков, коммуникативных и других умений, предусмотренных программой.

.

Список литературы

Литература для педагога

1. Александров Ю. Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурно-градостроительные темы. – М., 2007.
2. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: метод, рекомендации. – М., Турист, 2006.
3. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. – М., Молодая гвардия, 2006.
4. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 272 с.
5 Буйлова Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ. http://yunnat01.gov67.ru/files/447/mr-dop-2019.pdf#page=1&zoom=auto,-174,848
6. Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. // Молодой ученый. — 2015. — № 15 (95). — С. 567-572. — URL: http://moluch.ru/archive/95/21459/
7. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации/ Методическое пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2016.- 192 с.
8. Войтова, Л.В. Термины «краеведение» и «школьное краеведение»: понятийный аспект. 2011 http://edu.tltsu.ru/sites/sites_content/site1238/html/media66898/20_voitova.pdf

Литература для учащихся (родителей):

1. Калистратова, Э.А. Изучаем историю своего рода /Учебно-справочное пособие. – Екатеринбург: Форум-книга, 2007.
2. Кулагина, Г.А. Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / общая ред. и научн. перераб. И.С. Огоновской. – Екатеринбург: «Издательский дом «Сократ», 2006.
3. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.
4. Музеи мира / ред. группа: О. Елисеева, Т. Евсеева. – М.: Мир энциклопедий, 2006

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652185396560566351996131268363309912619724340200

Владелец Коробейщикова Ольга Борисовна

Действителен С 26.11.2025 по 26.11.2026