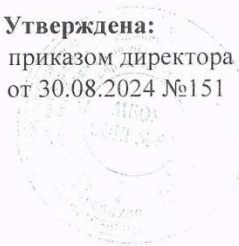


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №55

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
От 29.08.2024

Утверждена:
приказом директора
от 30.08.2024 №151



Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
Социально-гуманитарной направленности
«Медиацентр»

Составитель:
Пахтусова И.В.
Педагог дополнительного образования

Нижний Тагил
2024

Содержание

| | |
|---|----|
| РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Адресат программы..... | 4 |
| 1.3. Объем и сроки освоения..... | 4 |
| 1.4. Особенности организации образовательного процесса..... | 4 |
| 1.5. Планируемые результаты..... | 5 |
| 1.6. Содержание программы..... | 4 |
| РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно-педагогических условий..... | 5 |
| 2.1. Календарный учебный график..... | 5 |
| 2.2. Условия реализации программы..... | 6 |
| 2.3. Формы аттестации..... | 6 |
| 2.4. Методические материалы..... | 7 |
| 2.5. Список литературы..... | 7 |
| Приложение №1..... | 9 |
| Приложение №2..... | 15 |
| Приложение №3..... | 17 |

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная

Настоящая программа по курсу «Медиацентр» разработана с учетом нормативно-правовой базы в области образования РФ и нормативно-правовыми актами образовательной организации:

– Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», ст. 75 п. 4, глава 10;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Уставом МБОУ СОШ № 55.

Актуальность программы:

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета. Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы. Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медиацентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы. Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социальнозначимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статьи могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание.

Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиацентра:

· жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности;

· психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение;

· потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального

образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Цель программы: всестороннее развитие личности обучающегося через повышение социальной активности и уровня медиаграмотности.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

1. Образовательные:

- способствовать освоению знаний, умений и навыков в работе с информационным материалом;
- познакомить обучающихся с профессиями, связанными с журналистикой;
- научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний;
- обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- познакомить обучающихся с современной информационной средой.

2. Развивающие:

- сформировать у обучающихся навыки проектной деятельности в области медиа;
- способствовать повышению работоспособности учащихся;
- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности;
- предоставить возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умений работы в команде;
- способствовать развитию таких умений и навыков, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

3. Воспитательные:

- научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

1.2. Адресат программы

учащиеся 11-17 лет (5-11 класс)

1.3. Объем и сроки освоения

Программа рассчитана на 1 год (210), занятия проводятся 2 раз в неделю по 3 часа. Занятия начинаются с сентября согласно расписанию.

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Прием учащихся в объединение осуществляется в течение всего учебного года на основе свободного выбора детей. Данный курс предназначен для учащихся 5-11 классов и носит предметно – ориентированный характер. Наполняемость в группах составляет до 15 человек.

Занятия по данной программе предполагает очную форму обучения.

Формы организации деятельности: коллективная, групповая и индивидуальная. Программа позволяет строить работу с учетом индивидуальной траектории развития учащихся.

1.5. Планируемые результаты

1. Образовательные:

- обучающимся освоены знания, умения и навыки в работе с информационным материалом;
- обучающийся ознакомился с профессиями, связанными с журналистикой;
- обучающийся научился создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
- обучающиеся научены умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- обучающийся ознакомился с современной информационной средой.

2. Развивающие:

- сформированы навыки проектной деятельности в области медиа;
- освоение программного материала способствовало работоспособности учащихся;
- развита и стимулирована активность учащихся, их творческие способности;
- предоставлена возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развиты креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформированы умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- развиты коммуникативные навыки и умения работы в команде;
- развиты такие умения и навыки, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

3. Воспитательные:

- обучающиеся умеют работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- воспитано чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитаны дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

Содержание программы

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, распределенных по следующим модулям, рабочие программы которых представлены в приложениях: Приложение №1 Рабочая программа учебного модуля «Введение в деятельность. Разнообразная журналистика». Приложение №2 Рабочая программа учебного модуля «Проектная деятельность».

Учебный план

| № п/п | Название модуля | Всего часов | Формы контроля/ аттестации |
|-------|--|-------------|----------------------------|
| 1 | Введение в деятельность. Разнообразная журналистика | 180 | Презентация работ |
| 2 | Проектная деятельность | 30 | Защита итоговых работ |
| | Всего за год: | 210 | |

Учебно-тематическое планирование и содержание учебно-тематического плана содержится в приложениях 1,2.

РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график утверждается ежегодно (Приложение №3)

Начало занятий - первая неделя октября текущего учебного года.

Окончание занятий определяется в соответствии с Учебным планом на текущий учебный год.

Наименование учебных периодов - «четверть».

Количество учебных периодов (четвертей)-4.

Продолжительность учебного года -35 учебных недель.

Во время каникул (осенних, зимних, весенних) занятия не проводятся.

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое и кадровое обеспечение

Занятия проходят в кабинете, который полностью оснащен необходимой мебелью. Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет оснащён компьютером, что позволяет использовать для занятий видеофильмы, презентации, различные компьютерные программы.

Кадровое обеспечение: педагог с соответствующим профилем объединения образованием и опытом работы.

2.3.Формы аттестации

В процессе реализации программы педагог может проводить входной, текущий, итоговый контроль. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: публичные выступления, презентации, доклады и т.д.

Входной контроль - проводится в первые дни обучения и имеет своей целью определить направление и формы индивидуальной работы и получить информацию для усовершенствования образовательной программы. Используемые методы: собеседование, анкетирование обучающихся.

Промежуточный контроль учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ обучения; за степень усвоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы в рамках учебного года. Промежуточный контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – полугодие. Промежуточный контроль учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков. Промежуточный контроль учащихся может проводиться в следующих формах: защита творческих работ, проектов, конференции, фестивали, соревнования, турниры и т.д.

Итоговый контроль учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных программ. Итоговый контроль учащихся проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной программе. Итоговый контроль учащихся может проводиться в следующих формах: защита итоговых работ, проектов, презентаций и т.д.

Оценка уровня усвоения программы

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью защиты исследовательских работ, которая позволяет выявить уровень обученности по курсу «Юный музейвед».

Ниже среднего: учащийся овладел менее чем половиной объема знаний по теме, овладел менее чем половиной объема практических умений и навыков и, по наблюдению педагога, овладел менее чем половиной объема навыков по организации своей деятельности, коммуникативными и др. умениями, предусмотренными программой.

Средний: объем усвоенных учащимся знаний по теме составляет более половины, объем усвоенных практических умений и навыков составляет более половины; учащийся овладел более чем половиной объема организационных навыков и освоил коммуникативные и др. умения, предусмотренные программой.

Выше среднего: учащийся освоил практически весь объем знаний по теме, овладел практически всеми умениями и навыками, освоил практически весь объем организационных навыков, коммуникативных и других умений, предусмотренных программой.

2.4. Методические материалы

Теоретические занятия проводятся в кабинете в форме лекций и бесед с использованием технических средств. Практические занятия подразумевают индивидуальную и групповую форму работы. При проведении занятий необходимо учитывать опыт учащихся и осуществлять дифференцированный подход при подготовке практических заданий для них.

Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся: подбор материала; вариативность сложности заданий. Для достижения поставленной в данной программе цели и получения ожидаемого результата используется комплекс разнообразных методов:

Методы получения новых знаний:

- стиль преподнесения материала;
- рассказ, объяснение, беседа.

Методы выработки учебных умений и накопление опыта учебной деятельности:

- практическая деятельность.

Методы организации взаимодействия учащихся и накопление социального опыта:

- метод эмоционального стимулирования (метод основаны на создании ситуации успеха в обучении).

Методы развития познавательного интереса:

- формирование готовности восприятия учебного материала;
- метод создания ситуаций творческого поиска.

Метод развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся:

- творческое задание, создание креативного поля;
- метод развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся;
- методы контроля и диагностики эффективности учебно-познавательной деятельности социального и психологического развития учащихся коллектива;

При проведении занятий важно создавать особую доброжелательную психологическую атмосферу.

2.5. Список литературы

Для педагога дополнительного образования:

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. // Фото и видео. М., Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video. - М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
6. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002 8. - 160 с.
7. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
8. «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.
9. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров — 8*е изд., испр. — М.: Аспект Пресс, 2011. — 351 с.

Для детей:

1. Варганова Е.Л. О современных медиа и журналистике. Заметки исследователя. — М.: МедиаМир, 2014. — 136 с.
2. Молодежная культура и СМИ / Под ред. В.К. Сергеева. — М.: Серебряные нити, 2006. — 200 с.
3. Машкова С.Г. Интернет-журналистика: учебное пособие / С.Г. Машкова. — Тамбов: Изд-во тамб. гос. техн. ун-та, 2006. — 80 с

Приложение №1
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Медиацентр»

Рабочая программа учебного модуля
«Введение в деятельность. Разнообразная журналистика»

Рабочая программа учебного модуля «Введение в деятельность. Разнообразная журналистика» является неотъемлемой частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный Медиацентр «Голоса детства».

Учебно-тематическое планирование

| № темы | Название тем | Кол-во часов | В том числе | | Формы контроля/ аттестации |
|---|---|--------------|-------------|----------|---|
| | | | Теория | Практика | |
| Раздел 1. Введение в деятельность (21 часов) | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. ТБ. Знакомство. Определение мотивации. | 3 | 1 | 2 | Беседа, наблюдение |
| 2 | Введение в деятельность. Постановка целей и задач. | 3 | 1 | 2 | Групповая работа |
| 3 | Основы журналистики | 3 | 1 | 2 | Эссе |
| 4 | Журналист как профессия жизни | 3 | 1 | 2 | Беседа, наблюдение |
| 5 | Компетенции журналиста | 3 | 1 | 2 | Творческая групповая работа |
| 6 | Техника речи. Речевые упражнения. | 3 | 1 | 2 | Творческая работа |
| 7 | Экскурсия в мир журналистики | 3 | 1 | 2 | Экскурсия/ встреча с журналистом |
| Раздел 2. Разнообразная журналистика (часа) | | | | | |
| 8-9 | Фотожурналистика | 6 | 2 | 4 | Беседа, наблюдение |
| 10-11 | Этика фотожурналиста | 6 | 1 | 5 | Групповая работа |
| 12-14 | Устройство и настройки техники фотожурналиста | 9 | 1 | 7 | Практическая работа |
| 15-17 | Основы фотосъемки | 9 | 1 | 8 | Практическая работа |
| 18-20 | Основы коррекции фотоматериала | 9 | 1 | 8 | Практическая работа |
| 21-23 | Периодическая печать | 9 | 3 | 6 | Беседа, наблюдение |
| 24-26 | Интервьюирование | 9 | 1 | 8 | Практическая работа |
| 27-29 | Статьи | 9 | 1 | 7 | Индивидуальная творческая работа. Статья. |
| 30-32 | Отбор новостей | 9 | 1 | 8 | Беседа, наблюдение |
| 33-35 | Мини-проект | 9 | 1 | 8 | Промежуточный контроль. Групповая работа. Создание статьи |
| 36-37 | Радиожурналистика | 6 | 1 | 5 | Беседа, наблюдение |

| | | | | | |
|-------|--|-----|----|-----|-----------------------------|
| 38-39 | Типы радиовещания | 6 | 1 | 5 | Беседа, наблюдение |
| 40-41 | Школьное радио | 6 | 1 | 5 | Групповая работа |
| 42 | Тележурналистика | 3 | 1 | 2 | Беседа, наблюдение |
| 43-45 | Основы телевизионного репортажа | 9 | 1 | 8 | Групповая работа |
| 46-47 | Техническое оснащение тележурналиста | 6 | 1 | 5 | Наблюдение |
| 48-50 | Видеосъемки | 9 | 1 | 8 | Практическая работа |
| 51-53 | Монтаж и обработка | 9 | 1 | 8 | Практическая работа |
| 54 | Интернетжурналистика | 3 | 1 | 2 | Беседа, наблюдение |
| 55-56 | Обзор возможностей интернет-журналистики | 6 | 1 | 5 | Групповая работа |
| 57-58 | Правила ведения новостных ресурсов в интернете | 6 | 1 | 5 | Групповая творческая работа |
| 59-60 | СММ | 6 | 1 | 5 | Групповое задание |
| | итого | 180 | 32 | 148 | |

Содержание модуля

Тема 1. Вводное занятие. ТБ. Знакомство. Определение мотивации.

Теория: Ознакомительная информация о программе. Инструктаж по технике безопасности работы в образовательном пространстве.

Практика: Знакомство группы. Работа с ожиданиями, мотивацией обучающихся. Упражнения на знакомство. Входной контроль – упражнения на определение мотивации.

Результатом занятий по теме является проведенный входной контроль, выявленный уровень мотивации к обучению на программе.

Тема 2. Введение в деятельность. Постановка целей и задач.

Теория: Основы проектной деятельности в рамках образовательной программы. Знакомство с методами постановки цели и задач. (Scrum – доски, цели по SMART).

Практика: групповая работа обучающихся по постановке целей и задач на период освоения программы.

Результатом занятий по теме является выполненная групповая работа, поставленная цель на период обучения и расписаны задачи.

Тема 3. Основы журналистики.

Теория: Краткая история журналистики. Журналистика как наука. Виды.

Практика: Эссе на выбор о любом периоде становления и развития журналистики.

Результатом занятия по теме являются усвоенные теоретические знания.

Тема 4. Журналист как профессия жизни.

Теория: Профессия журналиста. Обязанности журналиста. Преимущества и недостатки. Возможности обучения по профессии.

Практика: Групповая работа. Разбор и описание каждой обязанности журналиста.

Результатом занятия по теме являются усвоенные теоретические знания.

Тема 5. Компетенции журналиста.

Теория: Важные знания, умения, навыки человека в профессии журналист. Тайм-менеджмент. Самоорганизация. Имидж.

Практика: упражнения на развитие умения планирования, самоорганизации. Групповая творческая работа «Идеальный образ журналиста».

Результатами занятий являются полученные знания по теме и выполненная творческая групповая работа.

Тема 6. Техника речи. Речевые упражнения.

Теория: Необходимость изучения техники речи в медиа-сфере.

Практика: Речевые упражнения. Дикция. Скороговорки. Интонация. Эмоции. Индивидуальное творческое задание – этюд.

Результатом занятий по теме являются полученные знания, отработанные на практике, выполненное индивидуальное творческое задание.

Тема 7. Экскурсия в мир журналистики.

Теория: Правила посещения экскурсий. Техника безопасности поведения на дорогах, в городе.

Практика: Посещение экскурсии по теме «Журналистика» (варианты: телевидение, радио, приглашенные гости, музеи, выставки).

Результатом занятий по теме являются полученные знания и вовлечение обучающихся в профессию.

Тема 8-9. Фотожурналистика.

Теория: Краткая история фотожурналистики. Функции фотожурналистики. Критерии работы фотожурналиста. Область работы фотожурналиста.

Практика: Просмотр и обсуждение репортажей. Разбор статей с использованием фотожурналистики.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и знакомство обучающихся с практической основой работы фотожурналиста.

Тема 10-11. Этика фотожурналиста.

Теория: Основы этики фотожурналиста. Имидж. Цензура.

Практика: Групповая работа по разработке правил работы фотожурналиста.

Результатом занятий по теме являются усвоенные обучающимися теоретические знания и выполненная групповая работа.

Тема 12-14. Устройство и настройки техники фотожурналиста.

Теория: оборудования, используемый в фотожурналиста. Строение камеры. Функционал камеры. Настройки.

Практика: Настройка камеры. Проба функционала камеры. работе

Результатом занятий по теме является усвоение теоретических знаний, практическая работа настройки камеры.

Тема 15-17. Основы фотосъемки.

Теория: Виды фотосъемки. Инструктаж по ТБ в работе с оборудованием

Практика: Практические задания по видам схемок. Портретная. Предметная. Репортаж. Пейзаж. Архитектурная. Бьюти-съемка. Макросъемка.

Результатом занятий является полученная информация по теме и выполненные практические работы.

Тема 18-20. Основы коррекции фотоматериала.

Теория: Правила коррекции в сфере фотожурналистики. Функционал программы фоторедактора.

Практика: Практические задания по фотокоррекции. Работа с цветом. Работа со светом. Ретушь. Резкость. Эффекты. Фильтры.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и выполненные практические задания по теме.

Тема 21-23. Периодическая печать.

Теория: Краткая история печатного дела. Печатные издания современности. Функционал сотрудников печатного издания.

Практика: знакомство с печатными изданиями прошлого и современности. Печатные издания Калининградской области. Разбор тем, освещаемых в печатных изданиях.

Результатом занятий является изученная теоретическая информация по теме и наглядно-практическое освоение материала.

Тема 24-26. Интервьюирование.

Теория: Виды интервью. Структура интервью. Этика интервьюера.

Практика: Упражнения на усвоение основ интервью («Интервью», «Круг в круге»).

Практические индивидуальные и парные задания на разные темы для интервью. Результатом занятий являются усвоенные теоретические знания по теме и выполненные практические задания.

Тема 27-29. Статьи.

Теория: Виды статей. Алгоритм написания и структура статей.

Практика: Написание статей по алгоритму. Индивидуальная творческая работа «Статья о человеке» (интервью, фото, описание).

Результатом занятий по теме является выполненная индивидуальная творческая работа «Статья о человеке»

Тема 30-32. Отбор новостей.

Теория: Виды новостей. Распределение по направлениям работы издательств

Практика: Разбор новостей современности по направлениям печатных изданий. Анализ новостных статей.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и умение анализировать новостные статьи.

Тема 33-35. Мини-проект.

Теория: выбор темы, структура проекта

Практика: Промежуточный контроль. работа над групповым минипроектом «Статья», включающая в себя все пройденные темы, интервью, фото, статья. Защита мини-проектов.

Результатом занятий по теме являются защищенные мини-проекты.

Тема 36-37. Радиожурналистика.

Теория: Краткая история радиожурналистики. Виды радио. Радиостанции современности

Практика: Разбор существующих радиостанций и их материала.

Результатом занятий является изученная теоретическая информация и разбор существующих радиостанций.

Тема 38-39. Типы радиовещания.

Теория: подробное рассмотрение типов радиовещания.

Практика: разбор существующих современных типов радиовещания на примерах

Результатом занятий по теме являются полученные знания.

Тема 40-41. Школьное радио.

Теория: Понятие школьного радио. Функции. Наполнение.

Практика: Знакомство с возможностями школьной аппаратуры вещания радио. Групповая работа по разработке функционирования школьного радио. Тематический план. Функционал.

Результатом занятий по теме является разработанный и опробованный план работы школьного радио.

Тема 42. Тележурналистика.

Теория: Краткая история тележурналистики. Типология тележурналистики. Тележурналистика современности.

Практика: Просмотр и разбор телерепортажей.

Результатом занятий является освоение теоретических знаний по теме и практическое закрепление материала.

Тема 43-45. Основы телевизионного репортажа.

Теория: Понятие телерепортажа. Специфика телевизионного репортажа.

Практика: Разбор популярных телерепортажей. Групповая работа по созданию плана телерепортажа программы. Съёмка отрывка в минуту пародии одного из телерепортажей.

Результатом занятий по теме является освоение полученных знаний и применение на практике.

Тема 46-47. Техническое оснащение тележурналиста.

Теория: Перечень необходимого оборудования в работе тележурналиста. Функционал основного оборудования.

Практика: Настройка и проба функций необходимого оборудования в работе тележурналиста. Результатом занятий по теме является освоение теоретических знаний и закрепление на практике.

Тема 48-50. Видеосъемки.

Теория: Инструктаж техники безопасности при работе с видеотехникой. Разбор тем практических работ.

Практика: Выполнение практических работ. Видеосъемки по заданным темам.

Результатом занятий по теме являются выполненные практические работы, наличие отснятого материала.

Тема 51-53. Монтаж и обработка видеоматериала.

Теория: Основы видеомонтажа. Функционал программы.

Практика: Практическая работа. Монтаж видеоматериалов. Различные технические задания. Изучение функций программы монтажа на практике.

Результатом занятий по теме являются выполненные практические задания, освоение программы монтажа видеоматериала.

Тема 54. Интернет-журналистика.

Теория: Краткая история интернет-журналистики. Интернет и СМИ в современном мире. Направления интернет-журналистики.

Практика: Разбор информационных материалов в сфере интернетжурналистики. Разбор примеров современности.

Результатом занятий по теме является освоение теоретического материала и наглядное закрепление на практике.

Тема 55-56. Обзор возможностей интернет-журналистики.

Теория: Функции интернет-журналистики в современном мире.

Практика: Групповая работа. Разбор предложенных интернет-ресурсов по структуре (функциям, аудитории и т.д.) Создание коллажа.

Результатом занятий по теме являются полученные знания и выполненная групповая работа.

Тема 57-58. Правила ведения новостных ресурсов в интернете

Теория: Разбор популярных ошибок в интернет-журналистике.

Практика: Групповая творческая работа. Создание свода правил для ведения интернет-ресурсов.

Результатом занятий по теме является выполненная групповая творческая работа.

Тема 59-60. СММ

Теория: Основы области работы СММ. Возможности продвижения в социальных сетях, платформах и т.д.

Практика: Разбор аккаунтов, новостных статей, фотографий. Групповая работа разбор социальных сетей школы. Создание контент-плана для продвижения группы / аккаунта школы и повышения заинтересованности участников.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и выполненная групповая творческая работа.

Рабочая программа учебного модуля

«Проектная деятельность»

Рабочая программа учебного модуля «Проектная деятельность» является неотъемлемой частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный Медиациентр «Голоса детства»

Учебно-тематическое планирование

| № темы | Название тем | Кол-во часов | В том числе | | Формы контроля/ аттестации |
|--|----------------------------|--------------|-------------|----------|--|
| | | | Теория | Практика | |
| Раздел 1. Проектная деятельность (30 часов) | | | | | |
| 61-64 | Выполнение проектных работ | 12 | 3 | 9 | Групповая работа |
| 65-69 | Защита проектных работ | 15 | 0 | 15 | Итоговый контроль |
| 70 | Итоговое занятие | 3 | 1 | 2 | Рефлексия. Создание уголка журналистики |
| | Итого: | 30 | 4 | 26 | |

Содержание модуля

Тема 61-64. Выполнение проектных работ.

Теория: Разбор структуры проекта. Выбор направления работы и темы.

Практика: Работа над проектом.

Результатом занятий является готовый групповой проект.

Тема 65-69. Защита проектных работ

Теория: -

Практика: защита проектных работ обучающихся перед комиссией

Результатом занятий по теме являются защищенные работы обучающихся

Тема 70. Итоговое занятие

Теория: Рефлексия. Подведение итогов освоения образовательной программы.

Практика: Создание информационного уголка о деятельности медиациентра школы.

Результатом занятий по теме является созданный информационный уголок медиациентра школы.

Приложение №3
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Медиацентр»

Календарный учебный график
Программа рассчитана на 35 учебные недели

| | | |
|------------|--------------------------------------|-----------------|
| 1 четверть | с 02.09.2024 по 25.10.2024 8 недель | 40 учебных дней |
| 2 четверть | с 05.11.2024 по 28.12.2024 8 недель | 40 учебных дней |
| 3 четверть | с 09.01.2025 по 21.03.2025 10 недель | 52 учебных дней |
| 4 четверть | с 31.03.2025 по 31.05.2025 9 недель | 42 учебных дней |

| Каникулы | Сроки | Продолжительность |
|-----------------|----------------------------|--------------------------|
| осенние | с 26.10.2024 по 04.11.2024 | 10 календарных дней |
| зимние | с 29.12.2024 по 08.01.2025 | 11 календарных дней |
| весенние | с 22.03.2025 по 30.03.2025 | 7 календарных дней |
| летние | с 01.06.2025 по 31.08.2025 | 92 календарных дня |