**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городской краеведческой игры для учащихся 1-4 классов**

**«Я – тагильчанин» в 2020-2021 учебном году**

**I. Общие положения**

1.1. Городская краеведческая игра «Я – тагильчанин» (далее – Игра) – комплексное мероприятие регионального характера, включающее различные формы реализации социально значимой краеведческой, проектной и исследовательской деятельности.

1.2. Игра способствует участию школьников города Нижний Тагил в реализации государственной программы Свердловской области «Реализация молодежной политики и патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2024 года» (от 29 декабря 2017 г №1047-ПП) и Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р).

1.3. Учредителем Игры является управление образования Администрации города Нижний Тагил.

1.4. Организатор Игры – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городской Дворец детского и юношеского творчества.

1.5. К краеведческому поиску привлекаются семьи учащихся. Игра проходит во взаимодействии с различными учреждениями и организациями, содействие оказывают МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», МБУК «Центральная городская библиотека».

1.6. **Основная тема Игры** на 2020 - 2021 учебный год **– «Тагильский характер»** – посвящается 365-летию Н.Д. Демидова (Антуфьева), 205-летию механика А.А, Черепанова, 190-летию живописца В.П. Худоярова.

**II. Цель и задачи Игры:**

2.1. **Цель Игры:** создание организационно-педагогических условий по формированию гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родиной и за нее, высокой культурой, гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и отечества, любящего свою семью, город, Россию.

**Задачи Игры:**

* способствовать воспитанию в подрастающем поколении патриотизма и гражданственности, интереса к истории малой Родины, семьи, исторических и национальных корней своего народа;
* формировать у учащихся представления об историческом прошлом и настоящем Нижнего Тагила; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественниками в историческое и культурное наследие города, края, страны;
* прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности; учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
* способствовать развитию индивидуальных творческих способностей ребенка, развивать образное мышление, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию;
* развивать коммуникативные навыки, мотивацию продуктивной деятельности.

**III. Участники Игры**

3.1. Участниками Игры являются учащиеся 1-4 классов общеобразовательных учреждений города, педагоги, родители.

**IV. Условия проведения Игры**

4.1. Игра проходит в течение учебного года с сентября 2020 года по май 2021 года в 3 этапа:

1 этап – в общеобразовательных учреждениях. На данном этапе педагогами, ответственными за проведение Игры, организуется краеведческий поиск по направлениям Игры:

* изучение основных событий в истории Нижнего Тагила (проведение викторин, интеллектуальных игр, конкурсов);
* знакомство с жизнью и деятельностью знаменитых тагильчан, прославивших наш город;
* встречи с представителями трудовых и творческих династий, знакомство с их профессиями.
* **фото-квест «Человек и город»**. Районный этап – сентябрь - ноябрь 2020 года.

По итогам фото-квеста «Человек и город» будет создан городской указатель – май 2021 года.

* подготовка исследовательских работ по темам (см. Приложение 1):

**«Тагильские мастеровые прошлого»,**

**«Почетные граждане Нижнего Тагила»,**

**«Трудовой подвиг» (из семейного архива),**

**«Тагильские таланты вчера, сегодня, завтра»,**

**«Трудовые династии моей семьи»,**

**«Кто нас выводит в мастера…».**

* подготовка **творческого проекта «Таланты земли тагильской»** (Положение будет выдано в образовательные учреждения в декабре 2020 года);
* оформление **выставки «Тагильский характер»** – апрель 2021 года (в образовательных учреждениях);

На I этапе в образовательных учреждениях школьными координаторами Игры проводится старт Игры (октябрь 2020 года) и итоговое мероприятие (апрель 2021 года).

II этап – районный проводится Домом творчества Ленинского района, Домом творчества Тагилстроевского района, Дзержинским Дворцом Детского и юношеского творчества. Координаторы Игры организуют мероприятия, направленные на активизацию участия общеобразовательных учреждений района в Игре, формируют жюри для подведения итогов по направлениям Игры по представленным материалам. Районное жюри присуждает лучшим общеобразовательным учреждениям 1, 2, 3 места, определяет участников 3 городского этапа.

На районном этапе в течение года координатор посещает не менее 2 мероприятий в каждом общеобразовательном учреждении (мероприятия для посещения определяются общеобразовательным учреждением).

3 этап – городской проводится в МБУ ДО городской Дворец детского и юношеского творчества. На данном этапе подводятся итоги по направлениям Игры среди общеобразовательных учреждений – победителей районного этапа, определяются победители и призеры Игры (1, 2, 3 места).

МБУ ДО городской Дворец детского и юношеского творчества формирует городское жюри по направлениям Игры.

В рамках Игры проводятся «Шахматные баталии» (по Положению МБУ ДО «ШШЦ»).

В общеобразовательных учреждениях информация об Игре может быть представлена в классных уголках, на школьных стендах.

Мероприятия Игры освещаются на сайтах МБУ ДО ГДДЮТ, управления образования и в средствах массовой информации.

**V. Подведение итогов и награждение.**

Призовые места в каждом направлении определяются количеством набранных баллов:

1 место – 5 баллов;

2 место – 4 баллов;

3 место – 3 балла.

По окончании городского этапа Игры проводится городской праздник «Я – тагильчанин» с награждением победителей и призеров Игры (май 2021 года). Победители Игры награждаются Дипломами за I, II, III место. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются Благодарственными письмами.

*Приложение 1.*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе исследовательских работ в рамках городской краеведческой игры**

**«Я –** **тагильчанин»**

***I. Общие положения***

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса исследовательских работ среди участников городской краеведческой игры «Я – тагильчанин» по теме «Тагильский характер» (далее – Конкурс), ее организационное и методическое обеспечение.

**Цель Конкурса:** развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка младшего школьного возраста путём совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

1. Темы исследовательских работ:

* **«Тагильские мастеровые прошлого»,**
* **«Почетные граждане Нижнего Тагила»,**
* **«Трудовой подвиг» (из семейного архива),**
* **«Тагильские таланты вчера, сегодня, завтра»,**
* **«Трудовые династии моей семьи»,**
* **«Кто нас выводит в мастера.**

1.3. Учредителем Конкурса является управление образования Администрации города Нижний Тагил.

1.4. Организатором Конкурса является МБУ ДО городской Дворец детского и юношеского творчества, который осуществляет руководство Конкурсом, формирует организационный комитет, создает конкурсную экспертную комиссию (жюри), проводит награждение победителей.

1.5. Конкурсная экспертная комиссия (жюри) проводит экспертизу конкурсных материалов, определяет победителей и призеров, представляет в оргкомитет отчет о результатах проведения Конкурса.

1. ***Участники Конкурса***

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся 1-4 классов образовательных учреждений города.

2.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие группы обучающихся.

1. ***Требования к содержанию и оформлению материалов***
   1. В работе должны быть выделены следующие части:

* титульный лист;
* оглавление;
* введение;
* основная часть;
* заключение;
* библиографический список;
* приложения.
  1. Титульный лист

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе указываются название конкурса, наименование муниципального органа управления образованием, название образовательного учреждения, направление, тема работы, фамилия и имя участника, класс автора, Ф.И.О. научного руководителя, место работы, должность, год подачи работы на конкурс.

Оглавление

В оглавлении вписываются разделы работы с указанием страниц.

Введение

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются конкретная цель и система задач. Так же формулируются планируемый результат и основные проблемы, рассматриваемые в проекте, сообщается, для кого предназначен проект и в чём его новизна. Во введении также можно дать характеристику основных источников получения информации (официальных, научных, литературных и т. п.).

К исследовательской работе: обязательно указывается объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи исследования, план (этапы исследования), обозначаются методы исследования.

Основная часть

Содержание основной части проекта должно отвечать теме проекта.

В основной части работы должна быть информация, собранная и обработанная исполнителем. Основная часть делится на главы.

Первая глава исследовательской работы представляет собой собранную и обработанную информацию по теме исследования,

Вторая глава содержит описание условий и хода решения конкретной проблемы, результатом чего может быть практический продукт.

Заключение

Заканчивается проект оформлением результатов, соотнесением их с поставленной в начале проекта целью проекта, формулированием выводов и обозначением проблем на дальнейшую перспективу.

Библиографический список

В конце работы приводится список использованной литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник.

Приложение

В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.

**4.** ***Порядок и сроки проведения конкурса***

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

Школьный – до 07 декабря 2020 года

Районный – до 16 декабря 2020 года. Для участия в Конкурсе необ­ходимо подать заявку установленного образца (Приложение №1).

Городской – 18 декабря 2020 года. В нем принимают участие побе­дители районных этапов (1 место).

***5. Критерии оценки и результаты конкурса***

* 1. Экспертиза конкурсных работ производится утвержденной оргкомитетом конкурсной экспертной комиссией (далее - жюри). Критерии оценки разрабатываются и утверждаются оргкомитетом.
  2. Критерии оценивания исследовательских работ:
* постановка цели, актуальность и оригинальность темы (уровень постановки исследовательской проблемы);
* глубина исследования (замысел, идея, решение проблемы);
* реализация идеи (наличие исследовательской или проектной части);
* разнообразие источников информации, степень и полнота иллюстративного материала, выявляющего основные результаты работы;
* качество проведения презентации, культура оформления, корректность в использовании литературных источников;
* личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
  1. Состав жюри формируется из числа научных и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального образования, научных сотрудников музеев и библиотек города иных высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусств.
  2. Результаты Конкурса определяются оргкомитетом и оформляются в виде экспертных заключений.
  3. Результаты экспертизы апелляции не подлежат.
  4. Список победителей и призеров конкурса утверждается оргкомитетом и публикуется на сайте МБУ ДО ГДДЮТ 21 декабря 2020 года.
  5. Победители конкурса награждаются почетными дипломами.

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе исследовательских работ по теме «Тагильский характер» в рамках городской краеведческой игры «Я – тагильчанин»**

Наименование образовательного учреждения (полностью):

Фамилия, имя, отчество (полностью) и должность руководителя:

Рабочий телефон:

Контактный сотовый телефон:

Фамилия, имя, отчество (полностью) всех участников конкурса с указанием возраста:

Название работы: